

<http://clg-florimond-brou.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article223>

Ouverture au monde du livre

- Vie culturelle - Evènements -



Date de mise en ligne : vendredi 17 mars 2023

Copyright © Collège Florimond Robertet - Brou

- Tous droits

réservés

[http://clg-florimond-brou.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-florimond-brou/local/cache-vignettes/L300xH225/20230126_165503-2-3e00e.jpg]

Les élèves de 6èmeA et 6èmeB du collège ont rencontré **Ludovic Lecomte** (auteur) et **Irène Bonacina** (illustratrice), dans le cadre d'un projet intitulé « Ouverture au monde du livre », initié par Amandine Bellanger (professeure de Français) et Anaïs Launay (professeure documentaliste), en partie subventionné par le Conseil Départemental.

[http://clg-florimond-brou.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-florimond-brou/local/cache-vignettes/L300xH400/20230310_113217-82e22.jpg]

Les élèves ont participé à des **ateliers d'écriture** avec Ludovic Lecomte, autour du thème du monstre, et plus particulièrement des « Freak show » : l'exhibition de monstres humains tels que la femme à quatre jambes, la femme tronc, l'homme squelettique ou encore le géant. Ils sont devenus auteurs, ou ont pris conscience qu'ils sont auteurs depuis toujours, comme leur a révélé Ludovic Lecomte. « Être auteur, c'est inventer une histoire, et ça vous le faites tout le temps lorsque vous jouez, et depuis tout petit. »

[http://clg-florimond-brou.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-florimond-brou/local/cache-vignettes/L300xH225/20230302_095815-a00f8.jpg]

Après trois séances à avancer dans l'écriture de leur récit et les aventures de leur personnage, il était temps de **créer la couverture de leur livre**. Les élèves ont alors accueilli Irène Bonacina pour découvrir le métier d'illustratrice, et les techniques qu'elle utilise, avant de s'essayer eux-même au maniement du fusain et de l'encre de chine pour leurs créations personnelles.

[http://clg-florimond-brou.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-florimond-brou/local/cache-vignettes/L300xH400/20230302_112254-c4c1b.jpg]

Tous deux ont fait comprendre aux élèves que tout ne fonctionne pas forcément du premier coup. Ludovic Lecomte leur a raconté que certains de ses manuscrits n'ont jamais été édités, mais que ce n'était pas du travail pour rien, que ces livres ont été un entraînement pour les suivants ; comparant cet entraînement à celui d'un marathon. Lorsqu'ils ont demandé à Irène Bonacina si elle réussissait ses dessins dès le premier essai, elle leur a répondu que bien au contraire, elle recommençait très souvent ses dessins. « Dessiner, c'est un chemin : entre l'image imparfaite et le dessin dont on est satisfait. »

[http://clg-florimond-brou.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-florimond-brou/local/cache-vignettes/L300xH400/20230302_111528-bda47.jpg]

Lors de la dernière intervention de Ludovic Lecomte, intervenue ce vendredi 10 mars, ils ont pu **partager la pause lecture avec l'auteur**. Pendant 30 min, nous avons répondu à l'appel du CNL (Centre National du Livre), ainsi tous les élèves et personnels de l'établissement ont silencieusement participé à un moment d'évasion littéraire.

[http://clg-florimond-brou.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/clg-florimond-brou/local/cache-vignettes/L300xH400/20230310_133514-32037.jpg]

Une exposition des travaux est envisagée dans La vitrine, passage Bisson à Brou. Les textes pourront être lus par les élèves des écoles primaires lors des prochaines pauses lectures.